

AO CORDEIRO

[Composer]

INTRO

A Dm6/A Dm6/A A E/A D/A D/A

A Dm6/A Dm6/A E/D C#m11 A#maj7(#11) Fmaj7 E7sus4

A *na rep.* B/A Bm7(b5)
A E/A D/A E/A E7sus4 A A/C# Dmaj7 Bm7

9 dei - ro no - tro - no se - ja sem - pre o lou - vor, se - ja hon - ra e a
Fi - lho, Fi-lho doho-mem, che-io de - gra-çae ver da-de, por tuas do - res al-can-

E7sus4 C#7(b9) F#m7 F#m7/E D#m7(b5) E7sus4 D#m7(b5) E7sus4

14 gló - ria, se - jaa for - çae ma - jes - ta - de. De-us ção. Nós tea - do -
ça - astes nos-sae - ter - na re - den

B A D#m7(b5)/A E/G# F dim F#m7 F#m7/E Bm C#m7D6 E7sus4

18 ra - mos, ó Cor - dei - ro, Ver - bo vi - vo, e - xal - ta - mos - te e pa - ra

A D#m7(b5) E/G# C#7(b9) F#m7 F#m7/E Bm C#m7D6 E7sus4

22 sem - pre a Ti da - re - mos nos-so lou - vor ó Cor - dei - ro no

1. A E7sus4 2. F#m7 F#m/E Bm C#m7D6 E7sus4 A

26 tro - no. Nós tea - do tro - no, ó Cor dei - ro no tro - no

*volta à INTRO (3 compassos)

Divide só na última vez