

APOCALIPSE

A Conclusão da Revelação de Deus

OUT/NOV-2024

Vladimir Hernandez

vladimir@igrejafonte.org.br

AULA 5

Resumo Dos 4 1^{os} Selos: Os Cavaleiros

- Branco: Jesus
- Vermelho: Violência
- Preto: Desigualdade Social
- Amarelo: Morte e Inferno



O 5º Selo (6:9-11)

- **Jesus abre o 5º selo**
- **João vê os mártires da igreja**
 - **Eles clamam por justiça**
 - **Eles recebem vestes brancas**
 - **Há um número a ser alcançado antes da “vingança final (10)”**
- **Entre as 2 vindas, a igreja será perseguida — muitos mártires perderão a vida**

O 6º Selo (6:12-17)

- **Jesus abre o 6º selo (12)**
- **O cataclisma final é anunciado (12-14 cf. 2 Pe 3:10-12; Mt 24:29-31)**
 - **Paralelo à 7ª Taça — 16:17-21**
 - **Grande terremoto**
 - **Sol negro: apagará, parará de brilhar**
 - **Lua sangue: incendiada**
 - **Estrelas caídas: o cataclisma afetará os astros — muitos meteoros atingirão a terra**
 - **Céus recolhem-se: o cataclisma será universal**
 - **Todos os montes e ilhas movidos: o abalo será global: chega até os mais altos montes e até as mais remotas ilhas**
 - **A atual criação será toda destruída**

O 6º Selo (6:12-17)

- **7 categorias da humanidade igualmente afetadas – sem distinção (15):**
 1. **Reis da terra – governantes + importantes**
 2. **Grandes – governantes abaixo destes**
 3. **Comandantes – militares de alta patente**
 4. **Ricos – pessoas com posses**
 5. **Poderosos – homens de grande influência**
 6. **Todo escravo – trabalhadores de mais baixo nível**
 7. **Todo livre – qualquer outro ser humano**
- **O desespero será generalizado (16-17)**
 - **Todos entenderão as implicações do Dia da Ira**

2 Visões Sobre os Salvos Antecedem o 7º Selo (7:1-17)

Visão 1: “Depois disso vi...” (7:1-8)

- (1-3) Número de salvos a ser alcançado antes do fim (como total de mártires 6:11)
- (4-8) Quem são os 144 mil?
 - São os servos de Deus selados na frente (7:3-4)
 - Cf. Ap 14:1-5
 - 144.000 = São TODOS os salvos (14:4) “São os que foram redimidos dentre os homens”
 - São os que têm o nome do Cordeiro e do Pai na frente
 - São os que foram comprados da Terra
 - São os seguidores do Cordeiro
 - São os que foram redimidos dentre os homens
 - São os purificados pelo sangue do Cordeiro

2 Visões Sobre os Salvos Antecedem o 7º Selo (7:1-17)

Visão 1: “Depois disso vi...” (1-8)

- (4-8) O significado do número simbólico 144 mil
 - $144.000 = 12 \times 12 \times 1.000$
 - 12 tribos – a salvação de todos está “ligada” a Israel
 - Israel é a “porta” para a salvação (21:12-13; Jo 4:22)
 - Para cada 12 tribos, há 12×1.000 simbolizando a multidão dos salvos:
 - 12 – todas as tribos ou “portas” da Nova Jerusalém
 - 12×1.000 – símbolo do que incontável; uma grande multidão

“Todas” as Tribos dos Filhos de Israel em Apocalipse

- Judá
- Rúben
- Gade
- Aser
- Naftali
- Manassés

- Simeão
- Levi
- Issacar
- Zebulom
- José
- Benjamim

“Todas” as Tribos dos Filhos de Israel em Apocalipse

Possíveis motivos da Supressão de Dã e Efraim

- No AT há 14 nomes de patriarcas (12 filhos de Jacó e 2 de José)
 - Territorialmente, houve 12 tribos:
 - 10 filhos de Jacó (exceto Levi e José) e 2 filhos de José (Efraim e Manassés)
 - O termo “12 tribos de Israel” carregava na verdade 14 nomes
 - 12 com territórios
 - 1 sem território (Levitas espalhados - Js 13 a 19)
 - José representado por seus 2 filhos Efraim e Manassés (Js 14:4)
 - O termo “12 tribos” é uma **representação** para “toda nação de Israel”
- Assim, para citar 12 nomes, 2 precisam necessariamente ser suprimidos!

“Todas” as Tribos dos Filhos de Israel em Apocalipse

Possíveis motivos da Supressão de Dã e Efraim

- **Deus usou 2 critérios diferentes em 2 profecias para “nomear” as 12 portas de Jerusalém**
 - Em Ez 48:30-34 — Deus usa somente os 12 nomes dos filhos de Jacó
 - Omite os 2 filhos de José
 - Em Apocalipse, Deus usa 11 filhos de Jacó e 1 de José
 - Ele omite 1 filho de Jacó (Dã) e 1 de José (Efraim)
- **Na bênção de Jacó (Gn 49), Dã é associado a Serpente — Judá a Leão**
- **Dã e Efraim protagonizaram a idolatria no AT**
 - 2 Bezerros de ouro de Jeroboão: Dã e Betel (Efraim) — 1Rs 12:26-29
 - Idolatria de Dã (Jz 18:30-31; 1Rs 12:28-30)
 - Idolatria de Efraim (Os 4:16-19)

“Todas” as Tribos dos Filhos de Israel em Apocalipse

O Simbolismo dos 144 mil:

- A lista do Apocalipse é “incompleta”, portanto simbólica
- A identidade tribal se perdeu com o tempo
 - Perda da identidade tribal de Simeão (antes de 931 aC)
 - Nos tempos de Asa (911 aC), Judá já “absorvia” pessoas de outras tribos (2Cr 15:8-9)
 - 722 aC – Exílio pela Assíria – que levou à miscigenação)
 - Mulher Samaritana: “Jacó nosso pai” Jo 4:12
 - NT: Judá, Benjamim, Aser e Levi (únicas) (Lc 2:36)
- Portanto, a identidade tribal original foi perdida ou pela “absorção” em Judá e Benjamim ou pelo exílio e miscigenação
- Ligar “salvos” às 12 tribos é um exercício necessariamente simbólico

2 Visões Sobre os Salvos Antecedem o 7º Selo (7:1-17)

- **Visão 2: “Depois dessas coisas vi...” (9-17)**
- **Na ótica da 2ª visão, todos os salvos estão conectados a todas as demais nações do mundo, pois a salvação que veio com Israel alcançou todas as outras nações**

2 Visões Sobre os Salvos Antecedem o 7º Selo (7:1-17)

As 2 visões têm relação com todos os salvos:

- Visão 1 – ênfase na **origem** da salvação
 - 144.000 – salvação vem através de Israel (paralelo com Ap 14:1-5)
- Visão 2 – ênfase no **destino** da salvação
 - Inumeráveis salvos de todas as nações (Ap 7:9-10)

O 7º Selo (8:1)

- **Meia hora de silêncio completo no céu**
 - **Nenhuma revelação, nem expressões de louvor, nem qualquer palavra dirigida a João**
- **O momento é extremamente solene: o livro todo foi revelado— todos os selos foram abertos**
 - **7 – perfeito – consumado**
 - **O Plano eterno de Deus se cumpre mediante o poder vitorioso do Cordeiro**

O 7º Selo (8:1)

- **O destino da humanidade não redimida é trágico**
 - **Silêncio diante de uma calamidade é um símbolo comum no Antigo Testamento**
(Am 8:2-3; Hc 3:13-16; Lm 2:8-10; Sf 1:7-8)
- **O silêncio no céu amplifica o suspense sobre a próxima visão: Trombetas**

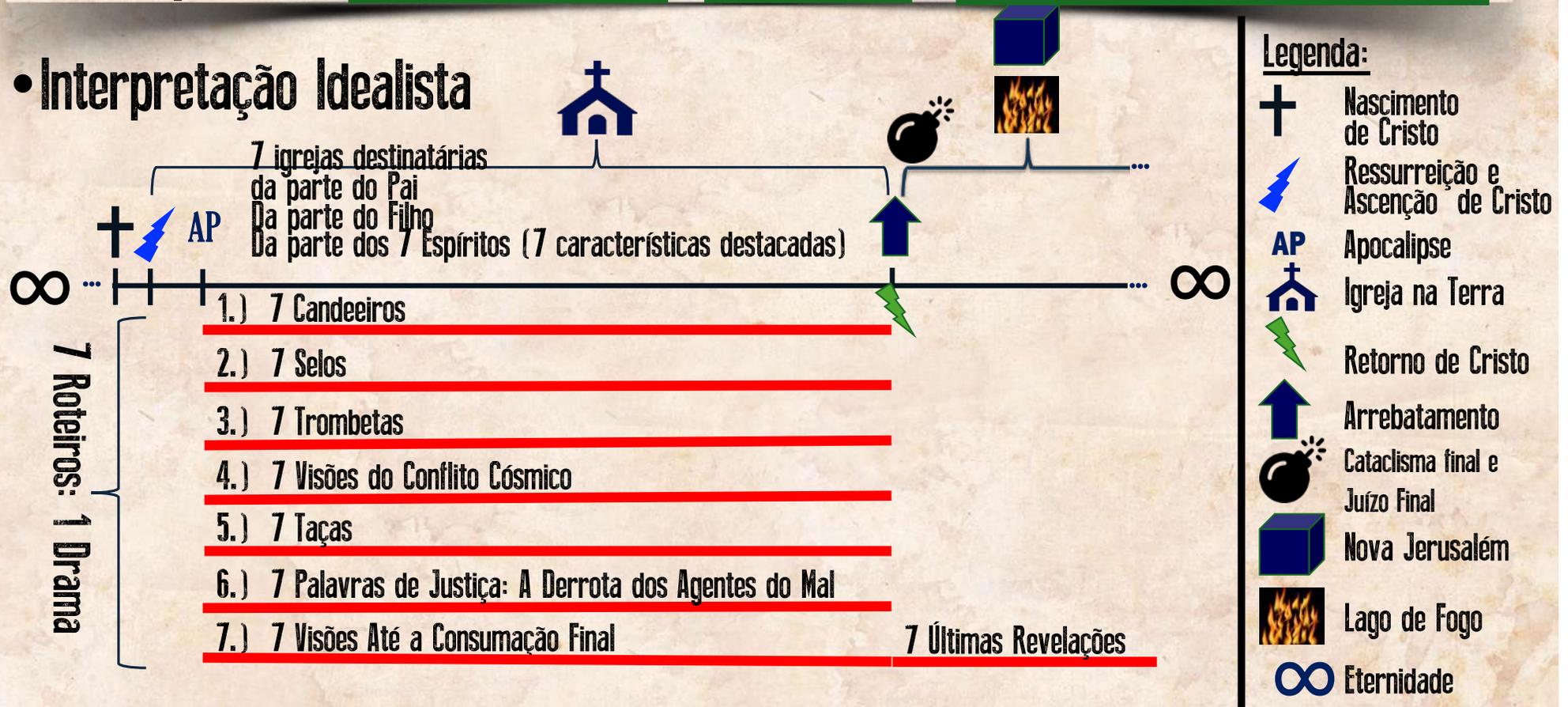
Resumo dos 7 selos

- 1º Selo - Cavaleiro do Cavalo Branco: Jesus o Vitorioso
- 2º Selo - Cavaleiro do Cavalo Vermelho: Espada/sangue: Violência
- 3º Selo - Cavaleiro do Cavalo Preto: Trevas da desigualdade
- 4º Selo - Cavaleiro do Cavalo Amarelo: Morte e inferno
- 5º Selo - Mártires da igreja
- 6º Selo - Cataclisma final
- 7º Selo - Silêncio solene no Céu — Consumação total

Configuração Hermenêutica 2: 7 Roteiros do Drama Cósmico

Pressupostos: Conservador, Realista e Literalista Ponderado

• Interpretação Idealista



3º Roteiro: As 7 Trombetas



**Ênfase: Advertências Para o Mundo Através de
Calamidades**

Ap 8 – 11

5º Roteiro: As 7 Taças



**Ênfase: A Punição Para o Mundo Através de
Calamidades**

Ap 15 – 16

Trombetas x Taças

- O paralelismo é claramente evidente
- Referem-se às mesmas calamidades
- As ênfases são distintas
- Trombetas — Ênfase na Advertência (1/3)
 - A Convocação de Deus ao arrependimento → Misericórdia e Graça
- Taças — Ênfase na Punição (Total)
 - A Ira de Deus chega aos impenitentes → Justiça
- Calamidades parciais: Trombetas → simbolizam advertência
- Calamidades totais: Taças → simbolizam Juízo

Trombetas x Taças – Visão Geral

TROMBETAS

- 1ª - Terra – 1/3
- 2ª - Mar – 1/3
- 3ª - Rios e Fontes – 1/3
- 4ª - Céu – 1/3
- 5ª - Homens – sofrem atormentados pelas forças satânicas
- 6ª - Eufrates, exército celestial contra homens (1/3) + oferta de salvação
- 7ª - Relâmpagos, vozes, trovões, terremoto: Reino Eterno de Cristo



TAÇAS

- 1ª - Terra – 1/1
- 2ª - Mar – 1/1
- 3ª - Rios e Fontes – 1/1
- 4ª - Céu – 1/1
- 5ª - Homens – sofrem pois são dominados pelas forças satânicas
- 6ª - Eufrates, exércitos satânicos contra Deus (Total) + recebimento da salvação
- 7ª - Relâmpagos, vozes, trovões, terremoto: Cataclisma Final



Preparação Para as Trombetas (8:2-6)

- 7 anjos recebem 7 trombetas (8:2)
- 8º anjo leva a Deus as orações dos santos (5º selo — Ap 6:9-11) com muito incenso (8:3-4)
 - O clamor por justiça contra os perseguidores da igreja chega até Deus
 - Tais orações são agradáveis a Deus
- Deus atende o clamor por justiça (8:5-6)
 - “Fogo do altar” é atirado à Terra — Deus usará as calamidades que afligirem a humanidade
 - As Trombetas do sofrimento convocarão a humanidade ao arrependimento
 - As Taças da cólera serão derramadas e atingirão os inimigos não arrependidos (Rm 5:10)

1ª Trombeta e 1ª Taça



Calamidades Através da Terra

1ª Trombeta (8:7)

- **Símbolo:**

- Danos à Terra: granizo, fogo e sangue
- 1/3 da Terra, das árvores e toda erva verde são queimados

- **Significado:**

- 1/3: Dano parcial: advertência
- Fogo e sangue: destruição e sofrimento
- As calamidades sob o controle soberano de Deus
- Ele as utiliza para Seus propósitos
 - Sejam as provocadas por causas "naturais"
 - Sejam as provocadas pelos efeitos da pecaminosidade (11:18)

1ª Trombeta (8:7)

- **Significado:**

- **Todo o planeta está em deterioração**
- **O solo está cada vez mais impróprio**
- **Árvores derrubadas, queimadas, florestas desaparecendo**
- **Todo o ecossistema sendo comprometido**
- **O planeta está cada vez mais danificado pelos efeitos da pecaminosidade e das catástrofes naturais**

1ª Trombeta (8:7)



**1ª Trombeta
(8:7)**



**1ª Trombeta
(8:7)**



1ª Trombeta

- **Efeitos:**

- **Doenças**
- **Morte**
- **Sufrimento**
- **Fome**
- **Sede**
- **Perdas econômicas**
- **Desesperança**
- **Desespero**

A 1ª Taça — Paralela à 1ª



Trombeta

1ª Taça (16:1-2)

- **Símbolo:**

- **A Terra (toda) é atingida**
- **Aflicção aos adoradores (todos) da Besta**
- **úlceras malignas e perniciosas (feridas abertas, cheias de pus, que causam muito sofrimento)**

1ª Taça (16:1-2)

- **Significado:**

- **Dano total: Punição**
- **Adoradores da besta = todos os não convertidos (2Co 4:4)**
- **A igreja é afetada, mas protegida na Tribulação – (Ap 7:13-17)**
- **Diante das calamidades na Terra, crentes sofrem, mas tem Esperança e Garantia de alívio Escatológico**
- **Aos descrentes resta o sofrimento, a desesperança, o desespero**
- **A morte do descrente pelas calamidades sela seu juízo**

2ª Trombeta e 2ª Taça



Calamidades Através do Mar

2ª Trombeta (8:8-9)

- **Símbolo:**

- **O Mar é atingido — “algo como montanha” em chamas**
- **1/3 sangue**
- **1/3 da vida do mar morre**
- **1/3 embarcações destruídas**

2ª Trombeta (8:8-9)

- **Significado:**
 - **1/3 – dano parcial: advertência**
 - **Chamas e sangue – destruição e sofrimento**
 - **Controle soberano sobre calamidades no Mar**
 - **Servem aos Seus propósitos**
 - **Sejam por causas “naturais”**
 - **Sejam pelos efeitos da pecaminosidade**

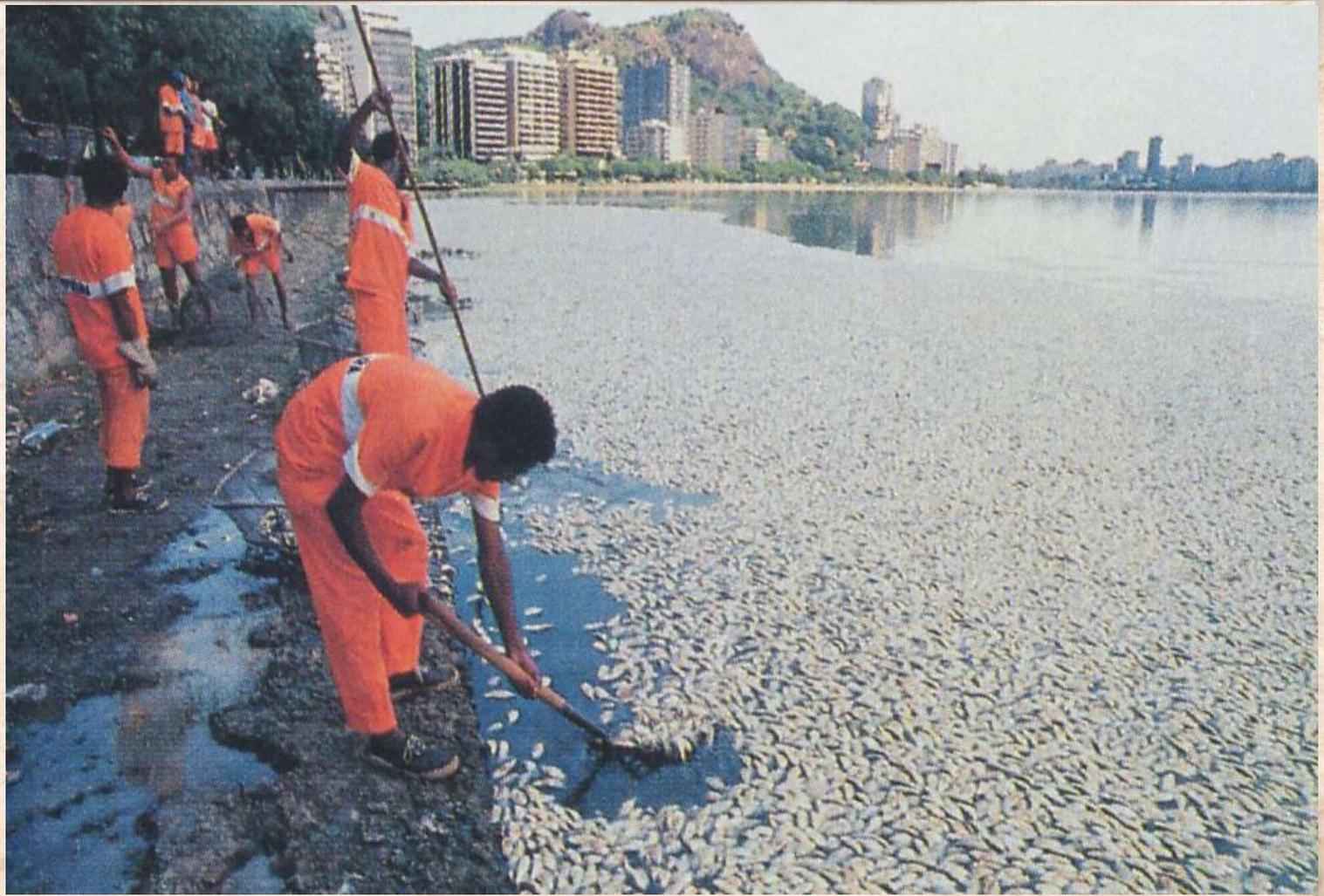
**2ª Trombeta
(8:8-9)**



**2ª Trombeta
(8:8-9)**



**2ª Trombeta
(8:8-9)**



**2ª Trombeta
(8:8-9)**



**2ª Trombeta
(8:8-9)**



**2ª Trombeta
(8:8-9)**



2ª Trombeta (8:8-9)

- **Efeitos:**

- **Doenças**
- **Morte**
- **Sufrimento**
- **Fome**
- **Sede**
- **Perdas econômicas**
- **Desesperança**
- **Desespero**

A 2ª Taça — Paralela à 2ª



Trombeta

2ª Taça (16:3)

- **Símbolo:**

- **O Mar é atingido**
- **O Mar é transformado em sangue como de morto**
- **Toda vida marinha morre**

- **Significado:**

- **Dano total = punição**
- **Sangue como de morto: sofrimento fatal**
- **Mediante a deterioração no mar, Deus derrama sua ira sobre os impenitentes**

3ª Trombeta e 3ª Taça



Calamidades Através dos Rios e Fontes

3ª Trombeta (8:10-11)

- **Símbolo:**

- Uma grande estrela ardendo como tocha (Absinto)
- 1/3 águas amargas
- muitos homens morrem

3ª Trombeta (8:10-11)

- **Símbolo:**

- Uma grande estrela ardendo como tocha (Absinto)
- 1/3 águas amargas
- Muitos homens morrem
- A escassez de água é crescente
- Rios e mananciais estão cada vez mais poluídos

**3ª Trombeta
(8:10-11)**



**3ª Trombeta
(8:10-11)**



**3ª Trombeta
(8:10-11)**



**3ª Trombeta
(8:10-11)**



**3ª Trombeta
(8:10-11)**



3ª Trombeta (8:10-11)

- **Efeitos:**

- **Doenças**
- **Morte**
- **Sufrimento**
- **Fome**
- **Sede**
- **Perdas econômicas**
- **Desesperança**
- **Desespero**

A 3^a Taça — Paralela à 3^a



Trombeta

3ª Taça (16:4-7)

- **Símbolo:**

- **Rios e fontes tornados em Sangue**

- **Anjo fala do “sangue” dado de beber aos perseguidores dos santos e profetas**

3ª Taça (16:4-7)

- **Significado:**

- **Dano total = punição**
- **Sangue — sofrimento**
- **O Anjo relembra a motivação da punição: resposta ao clamor por justiça por parte dos mártires (5º selo 6:9-11 e início Trombetas 8:2-5)**
- **Do altar se ouve “verdadeiros e justos são os juízos”**
- **O mundo impenitente é punido pelas calamidades das águas: rejeitam a convocação e perseguem os santos**

4ª Trombeta e 4ª Taça



Calamidades Através do Céu

4ª Trombeta (8:12)

- **Símbolo:**
 - 1/3 do brilho do sol, lua, estrelas
- **Significado:**
 - 1/3 = Advertência
 - Todo comprometimento de visibilidade à luz do sol, lua e estrelas servem de advertência.
 - Tanto impedimentos causados pela intensa poluição do ar quanto por algumas calamidades "naturais"
 - As calamidades que atrapalham a visibilidade dos astros estão sob o controle soberano de Deus, e Ele as utiliza para Seus propósitos
 - Sejam as provocadas por causas "naturais"
 - Sejam as provocadas pelos efeitos da pecaminosidade

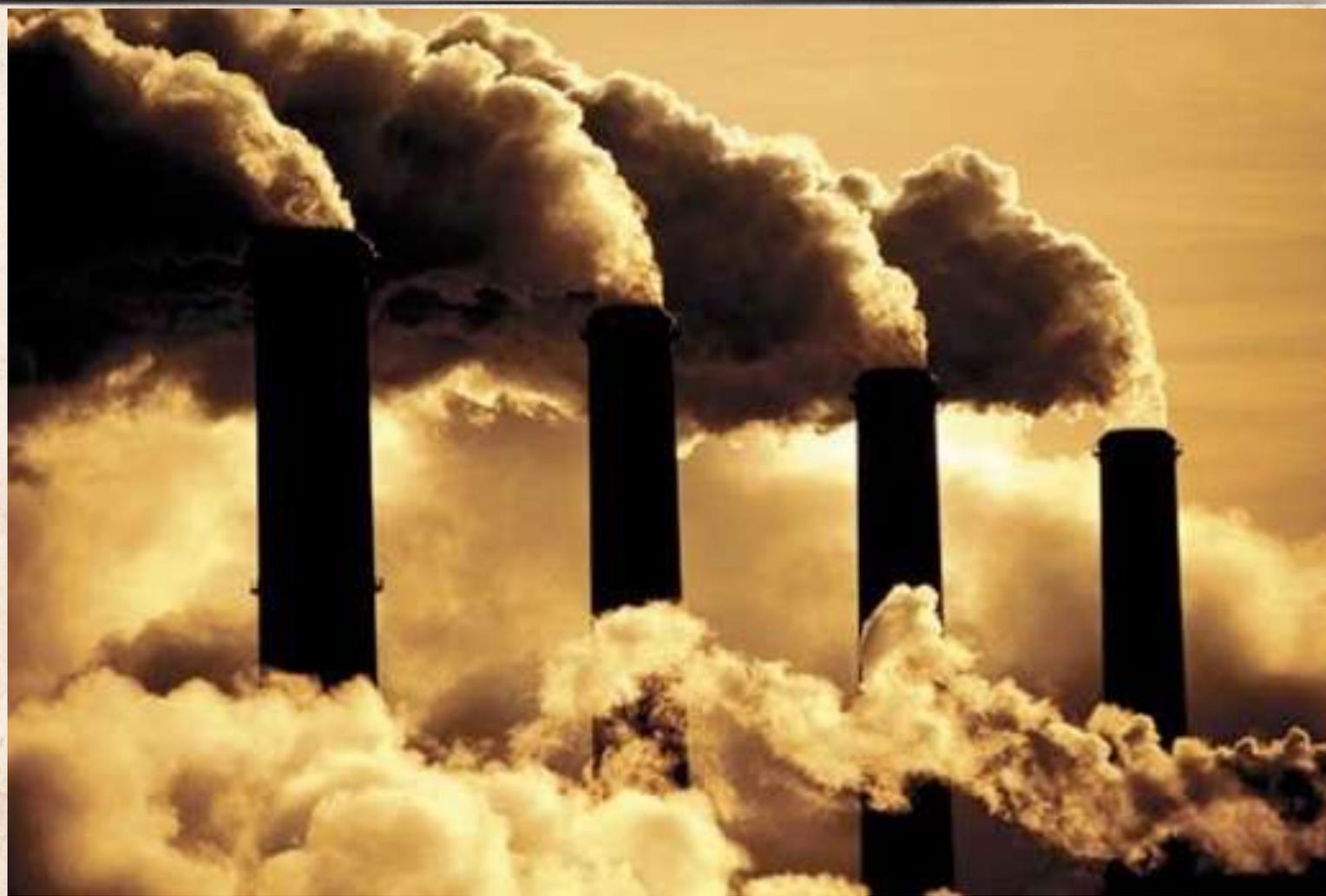
**4ª Trombeta
(8:12)**



**4ª Trombeta
(8:12)**



**4ª Trombeta
(8:12)**



**4^a Trombeta
(8:12)**



**4ª Trombeta
(8:12)**



4ª Trombeta (8:12)

- **Efeitos:**

- **Doenças**
- **Morte**
- **Sufrimento**
- **Fome**
- **Sede**
- **Perdas econômicas**
- **Desesperança**
- **Desespero**

A 4^a Taça — Paralela à 4^a



Trombeta

4ª Taça (16:8-9)

- **Símbolo:**

- Sol queima homens com fogo

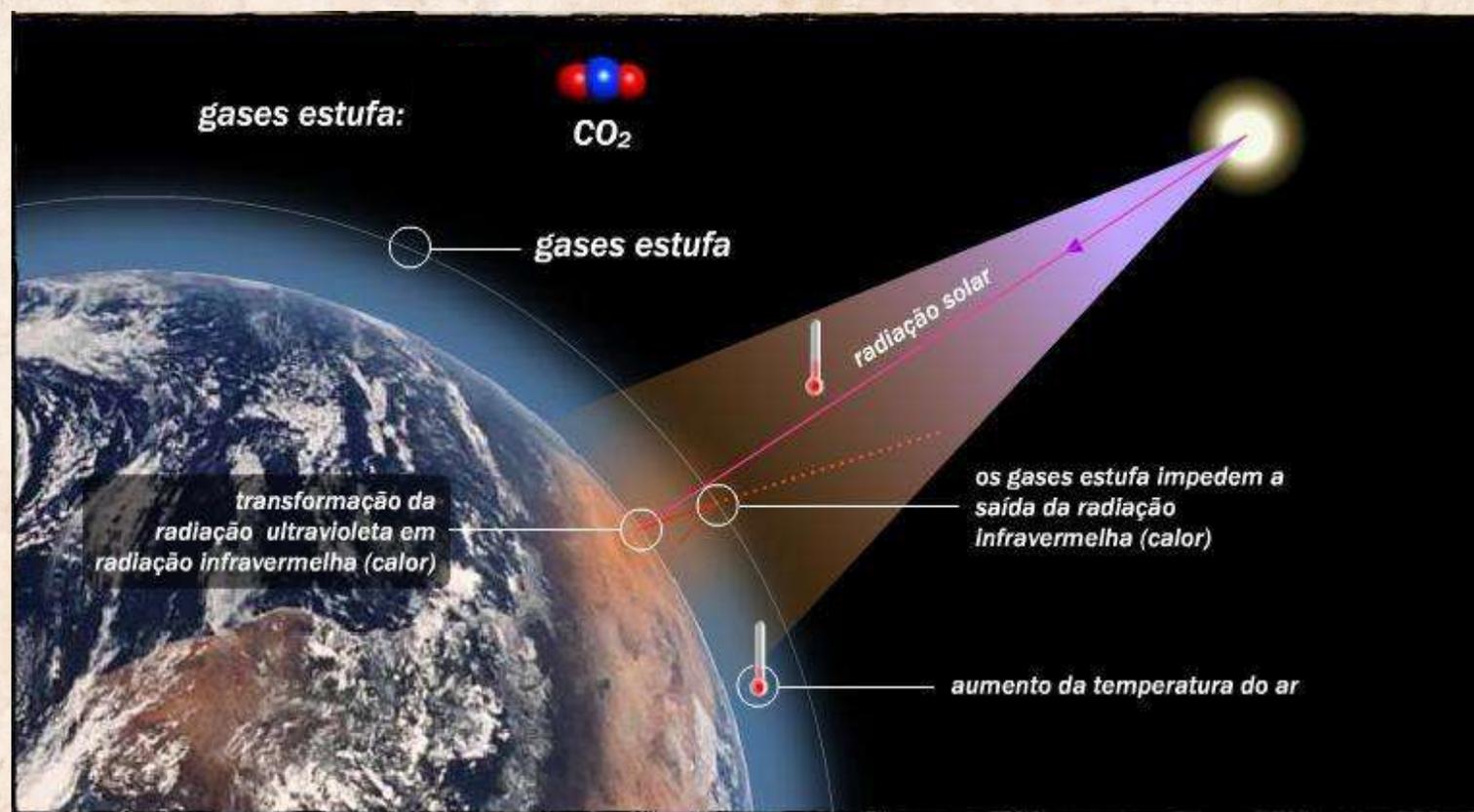
- **Significado:**

- Intensificação ou potencialização do calor do Sol
- A multiplicação dos danos causados pelo sol é uma punição aos impenitentes
- Aquecimento global
- Buracos na camada de ozônio, colocada no planeta por Deus como proteção

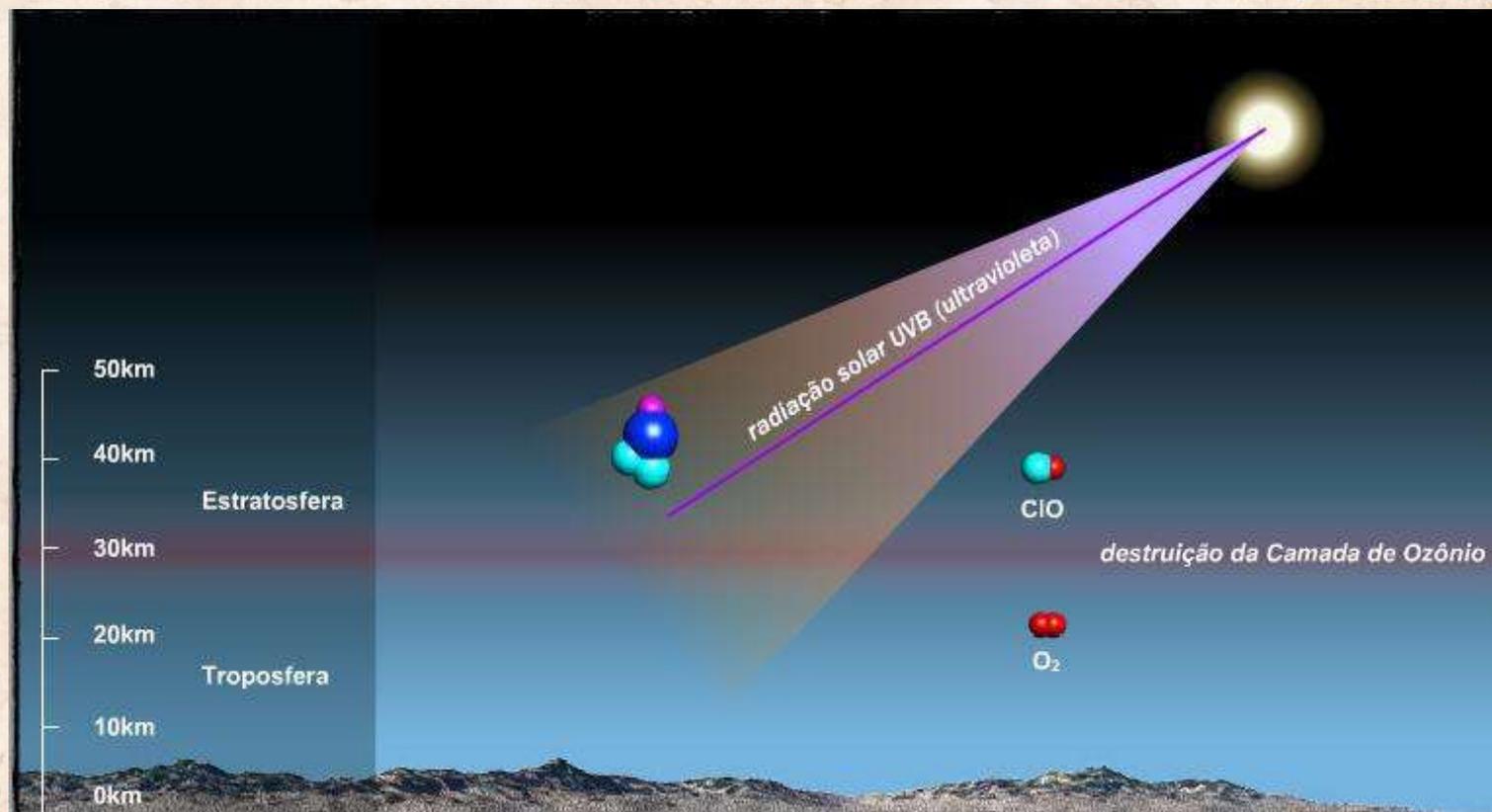
**4^a Taça
(16:8-9)**



**4ª Taça
(16:8-9)**



4ª Taça (16:8-9)



**4ª Taça
(16:8-9)**



As 4 1^{as} Trombetas e Taças

- **Afetaram diretamente o meio ambiente**
- **Através dos danos e calamidades no meio ambiente, Deus adverte e pune o homem**

O Anúncio dos 3 Ais (8:13)

- Um anjo (não uma águia cf. RA) anuncia que as 3 últimas Trombetas são muito piores do que as 4 primeiras
- Conforme as 3 últimas Trombetas ("Ais"):
 - 1º Ai: Homens sofrem imensamente pelas forças satânicas
 - 2º Ai: Homens morrem pelos exércitos celestiais
 - 3º Ai: Fim da presente era e Início da nova era.

5ª Trombeta (1º Ai) e

5ª Taça



Forças Satânicas

5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai

- **Estrela caída do céu (1)**
 - **Satanás (Is 14:12-15; Ez 28:12-17)**
- **Chave do poço do abismo (1-3)**
 - **Uso dos demais anjos caídos (2Pe 2:4)**
- **Gafanhotos (3 e 7-11)**
 - **Analogia com o poder destruidor dos gafanhotos às lavouras**
 - **Seu rei é Abadom (heb) ou Apoliom (gr) = destruidor**
 - **Só que estes não atacarão plantações mas homens**
 - **Elementos terríveis usados na sua descrição**

5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai

- Tormentos aos “não selados” por Deus (4-6)
 - O tormento das hostes demoníacas aos descrentes serve como uma advertência da parte de Deus (1Jo 5:18)
- “buscarão a morte e não acharão”
 - A influência satânica é algo tão terrível, que a própria morte é um livramento
- Cinco meses (5)
 - As trombetas como advertência sempre têm um caráter de “parcialidade”
 - Como a influência satânica abrange todos os descrentes, tal conceito de “parcialidade” vem na forma temporal
 - 5ª trombeta, 5 meses simbolizando a parcialidade como advertência (assim como no 4º selo foi a 4ª parte 6:8)

5ª Trombeta (9:1-12) = 1º Ai

Efeitos:

- **Um mundo marcado pelo sofrimento e pela dor causados pelas forças malignas:**
 - **arrogância, mesquinhez, egoísmo, guerras, miséria, fome, doenças, injustiças, opressão, escravidão, sadismo, perseguições, violência, agressões, ofensas, assassinatos, chacinas, suicídios, vandalismos, fraudes, traições, furtos, assaltos, estupros, pedofilia, destruição da família, etc.**
 - **tristeza, angústia, ressentimento, amargura, pânico, revolta, inveja, frustração, desesperança, traumas, ansiedade, desgosto, desespero, etc.**

A 5ª Taça — Paralela à 5ª



Trombeta

5ª Taça (16:10-11)

- **Derramada sobre o Trono da Besta**
 - **As hostes malignas (já condenadas e destinadas à perdição eterna (Jd 1:6)) têm a permissão de Deus para atormentar a humanidade. Assim, a punição divina alcança os homens dominados pelo império das trevas**
- **Homens remordem a língua pela dor**
 - **A dor que tais calamidades causam, servem de punição aos impenitentes**
- **Deus é blasfemado por causa das calamidades das hostes demoníacas**
 - **Os punidos não se arrependem nem glorificam a Deus**

6ª Trombeta (2º Ai) e

6ª Taça



Eufrates:

Exércitos Celestiais Contra os Homens

6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai

- **4 anjos “atados” junto ao grande rio Eufrates são “soltos”**
 - Não são os mesmos 4 anjos de Ap 7:1-3
 - Aqueles participarão do cataclisma final quando chegar a hora
 - **Eufrates: simboliza a origem da disciplina de Deus (14)**
 - Tanto a Assíria quanto a Babilônia (impérios mesopotâmicos) foram instrumentos disciplinadores de Deus ao povo rebelde
 - **Um exército angelical de 200 milhões de “cavaleiros” (16)**
 - Assustadores (17)
 - Poderosíssimos para causas destruição (19)
 - **Fogo, fumaça e enxofre (18)**
 - Símbolos de condenação

6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai

- **Matassem 1/3 dos homens conforme definido por Deus (9:15)**
 - 1/3 – símbolo de parcialidade (advertência)
 - Trombeta associada ao cavaleiro do cavalo amarelo (morte + inferno)
 - A iminência da morte e da condenação é um chamado ao arrependimento
 - A morte está sempre alcançando pessoas – conforme soberania divina
- **Apesar da 6ª trombeta (exércitos celestiais ceifando vidas), a falta de arrependimento é enorme (9:20-21)**



**Um Surpreendente Esforço Pela
Salvação durante a 6ª Trombeta:
Livrinho Branco e as 2 Testemunhas**

6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai

- **O poderoso anjo com um "livrinho" (10:1-2)**
 - **Gritou e 7 trovões "falaram" (3)**
 - **João não pôde registrar- há mistérios ocultos (5)**
 - **Mas o anjo anuncia que os mistérios revelados (proféticos) se consumarão (6-7)**
 - **É anuncia que há mais mistérios a serem revelados (Apocalipse) (11)**
- **Livrinho (doce/amargo) (10:8-11)**
 - **É o Evangelho da Verdade**
 - **Traz tanto salvação quanto condenação**

6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai

- Medição do Templo (12:19), altar e adoradores (1)
- Mas não medir o “pátio dos gentios” (2)
- Simbolizando que Deus “conhece” os Seus (“medidos”) — que serão perseguidos pelas nações (“não medidos” — “não conhecidos”)
- 42 meses de perseguição — 6 x 7
 - = 1260 dias (11:3; 12:6)
 - = “um tempo, 2 tempos e metade de um tempo” — 3,5 tempos (12:14)
 - 3,5 = metade de 7 → duração incerta (não revelada)
 - Mesma linguagem simbólica usada em Dn 7:25-28

6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai

As 2 Testemunhas (11:3-13)

- **Simbolizam a igreja que proclama a "Verdade"**
- **2 testemunhas – cf. a lei, são uma garantia da verdade (Jo 8:17)**
- **"Vestidas de panos de saco" (11:3)**
 - **Simboliza luto (Gn 37:32-34; Sl 30:11)**
 - **Permanecerá na "morte" todos os que não creem no seu testemunho**

6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai

As 2 Testemunhas (11:3-13)

- São 2 Oliveiras e 2 Candeeiros (11:4)
 - Símbolos para o óleo da “unção” do Espírito que a igreja tem e da “Luz” que a igreja é para o mundo
- Perseguir as 2 testemunhas = morte (11:5)
 - “a morte aos que lhe querem causar dano” = destino dos que perseguem a igreja

6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai

As 2 Testemunhas (11:3-13)

- São instrumentos como “Elias” e “Moisés” (11:6)
 - “fechar o céu” – ministério de Elias (1Rs 17:1)
 - “águas em sangue e flagelos” – ministério de Moisés (Ex 7:16)
- **“Deus capacita sobrenaturalmente a igreja para que realize a sua missão”**
—tal como fazia com Elias e Moisés
 - Transforma em Sal e Luz (poder do testemunho)
 - Dons espirituais
 - Convencimento do Espírito
 - Poder da oração
 - Etc.

6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai

As 2 Testemunhas (11:3-13)

- A “morte” da igreja (11:7-8)
 - Forças satânicas levarão a igreja à morte
 - Chegará um tempo em que toda a igreja será como Sardes (3:1) – igreja morta
 - O Evangelho será cada vez menos pregado – cada vez menos pessoas se converterão
 - A igreja sucumbirá às investidas satânicas para torná-la ineficaz – Jerusalém transformou-se em Sodoma e Egito
 - Mundanismo
 - Negligência à sã doutrina
 - Deturpação do Evangelho – uma pregação que não salva
 - Inchada de falsos crentes – templos cheios sem que o inferno seja esvaziado

6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai

As 2 Testemunhas (11:3-13)

- O escopo e duração da "morte da igreja" (11:9)
 - "muitos dentre os povos, tribos, línguas e nações...contemplam e ... não permitem enterro"
 - A igreja permanecerá como "instituição" por todo o mundo, mas estará morta
- "três dias e meio" = metade de 7
 - uma pequena fração dos três anos e meio
 - 3,5 anos = Tempo incerto, mas longo (era terrena da igreja)
 - 3,5 dias = Tempo incerto, mas curto (era terrena da igreja morta)
 - É o período final da era da igreja (que estará morta) que precede o dia do juízo
 - Ou seja: o número pré-determinado de mártires e de salvos é alcançado (6:10-11 e 7:1-3)

6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai

As 2 Testemunhas (11:3-13)

- **A igreja morta ganha simpatia do mundo (11:10)**
 - **A igreja que incomodava, não incomoda mais**
 - **O mundo está em festa, pois não é mais confrontado “não permitem o sepultamento” (11:9)**

6ª Trombeta (9:13-11:14) = 2º Ai

- **Finalmente o arrebatamento dos crentes (11:11-12)**
 - **Assim como em Sardes, a igreja morta do futuro terá crentes (3:4).
Estarão "mortos" ou irrelevantes, mas salvos.**
 - **Os mesmos serão arrebatados (1Ts 4:16-18)**
 - **O fenômeno abala parte da Terra e algumas pessoas morrem, outras reconhecem o poder de Deus (11:13)**
 - **7 mil morrem = 7 completo, 1000 muito, incontável**
 - **1/10 da cidade = do "falso povo" - Jerusalém tornada em Sodoma e Egito**
 - **ainda não é o cataclisma**

A 6ª Taça – Paralela à 6ª Trombeta
Eufrates: Exércitos Satânicos (terrenos)
Contra Deus



6ª Taça (16:12-16)

A Convocação satânica para o Armagedom

- **Armagedom simboliza a mesma coisa que Gogue e Magogue (20:7-9): A Batalha Final (19:19-21)**
- **Armagedom — Enfatiza o lugar**
 - **Em Hebraico “Har Megidon” = Monte Megido**
- **O impressionante rei Josias (2Rs 23:24-25) foi assassinado em Megido (2Rs 23:29-30)**
- **Em Jz 4 e 5 ocorre em Megido uma fantástica vitória de Deus contra o rei Jabim e seu general Sísera de Canaã**
 - **foram usados por Deus para punir Israel (Jz 4:1-2), e depois foram derrotados por Deus (Jz 5:19-21)**

6ª Taça (16:12-16)

A Convocação satânica para o Armagedom

- **Gogue e Magogue — Enfatiza os inimigos**
 - **Conforme Ez 38 e 39**
- **Gogue: príncipe de Magogue — a profecia diz que seriam primeiro usados por Deus para punir Israel (Ez 38:14-19), e depois Deus os destruiria (Ez 39:1-5)**
- **Não se sabe ao certo a qual povo a profecia se referiu**
 - **Alguns comentaristas dizem que se cumpriu com Antíoco Epifanio, governador da Síria que em 167 a.C. conquistou Jerusalém a fim de promover sua Helenização.**

6ª Taça (16:12-16)

A Convocação satânica para o Armagedom

- **A descrição da Batalha Final (19:19-21) enfatiza o Senhor Vitorioso**
 - **Montado no seu cavalo branco**
 - **Com Seu exército angelical**
 - **Lança a Besta e o Falso Profeta no Lago de Fogo**
 - **Mata os adoradores da Besta com a espada da Sua boca**

6ª Taça (16:12-16)

A Convocação satânica para o Armagedom

- Tanto Armagedom (o lugar) quanto Gogue e Magogue (as forças inimigas) quanto a Batalha Final simbolizam o mesmo desfecho
- A Batalha Final destaca a vitória de Cristo: é a “Derrota Final”
- Armagedom, Gogue e Magogue usam símbolos do AT para descrever as “forças inimigas” que atacam o povo de Deus, e que são posteriormente destruídas por Deus
 - Simbolizam os homens “inimigos de Deus”, opositores da convocação para o Reino e perseguidores da Sua igreja que estarão vivos na Terra e serão “consumidos” pelo fogo do céu no dia do Juízo

6ª Taça (16:12-16)

A Convocação satânica para o Armagedom

- **Eufrates simboliza a origem da destruição**
 - Origem dos exércitos celestiais para destruição de alguns (advertência — 6ª Trombeta)
 - Origem dos exércitos humanos para destruição de todos (punição — 6ª Taça)
 - “Eufrates seca” para “passagem” dos exércitos (16:12)
- **Dragão (Satanás), Besta (poder satânico opositor) Falso Profeta (falsas religiões)**
 - Forças espirituais de aglutinação dos homens “contra” o Cordeiro e seu povo na era da igreja
 - Seu poder de convencimento e enganação será potencializado durante o período da “morte” da igreja — “espíritos imundos como rãs” (16:13)
 - “soltura de Satanás” após 1000 anos de prisão (20:7-9)

6ª Taça (16:12-16)

A Convocação satânica para o Armagedom

- Durante toda a era da igreja, Satanás mantém sob seu domínio os inimigos de Deus
- Conhecedor da sua derrota, empenha-se por levar consigo o maior número possível
- O ministério da igreja “desfalca” esse “império”
- Com a “morte da igreja” seu poder de influência fica inabalável (16:13; 20:7-9)
 - diminuem as oração por conversões, não se prega mais o evangelho, sem a pregação, não há o convencimento do ES, etc.: “As nações são enganadas”
- Oportunamente, os inimigos de Deus serão derrotados no Juízo Final (16:14; 20:9; 19:21)

**Uma Surpreendente Constatação da
Consumação da Salvação durante a 6^a
Taça**

6ª Taça (16:12-16)

Consumação da Salvação

- Uma bem aventurança no meio do anúncio da 6ª Taça (16:15)
- Em paralelo ao esforço evangelístico anunciado na 6ª Trombeta, há a bem aventurança para os convertidos durante a 6ª Taça
- A salvação sempre está disponível
- Deus nunca negará salvação aos Seus inimigos